

淮安市清江浦区人民政府文件

清政复〔2022〕23号

对市政协九届一次会议第 ZXTA32080020220319 号 提案的答复

李萍委员：

您提出的《关于保护性开发都天庙街区的建议》提案已收悉。
现答复如下：

为贯彻落实习总书记关于大运河文化带建设的重要指示批示精神，策应全市大运河文化带标志性城市打造、大运河“百里画廊”建设和古城更新行动，打造大运河标志性城市清江浦段城市更新核心项目。作为淮安闹市区中的一个老街区，都天庙片区保存着原有的街巷格局、街巷名称及民俗风情，文物古迹资源丰富，是仅存的历史文化街区、运河聚落，承载着历代淮安人的情感和记忆，它是淮安作为全国历史文化名城和“运河之都”的骨架和血肉。该片区约有居民 1440 户，文物点 33 处，其中市级文保单位

4 处（周信芳故居、都天庙、郎静山故居、文会庵），文物点 29 处，包括了名人名居、革命历史旧址、传统民居院落、重要文化遗存等物质文化，同时还保存了老淮安的民俗、手工艺和原真的生活方式。如果没有针对性的保护性开发，相关的文化资源很有可能在城市更新当中逐步衰落，乃至被忽略遗忘，此次的城市更新，不仅仅为了硬件环境的改善，更是为了保护、传承、发扬这些珍贵的不可再生的历史文化资源，从而实现人居环境改善、空间品质提升、历史文脉延续、经济活力发展、社会效益提升等。

在城市设计方案中保留传统院落式社区空间形态与灰瓦青砖民居建筑风貌，保留都天庙巷等主要视觉廊道和历史轴线，整治文渠河与护城河。功能上居住、文化旅游、名人文化为主。新建、扩建工程建筑高度不超过 9 米，保护范围附近以 6 米建筑过渡。该片区立足打造传承老城味道的特色历史文化风貌区的目标定位，重点塑造“一心、一河、一环、五节点”。“一心”即都天庙，通过引入庙会等传统活动，增加开放空间和群众活动空间；“一河”即围绕文渠河贯通，沿岸地区丰富的历史资源，赋予片区鲜活生命力；“一环”即依托淮盐特委、周信芳故居等历史文化资源，形成文保点位闭环；“五节点”即北接东大街，东连文庙，东南呼应楚秀园，南临环城东路、西靠淮海南路，打通都天庙对外联系窗口。

以里运河文化长廊为背景，以都天庙、大众剧场、淮盐特委、郎静山故居、周信芳故居等历史文化资源为依托，以里运河及楚秀园生态保护和持续培育为前提，通过未来 3-5 年的连续建设，都天庙历史地段将作为淮安历史文化线路中的关键节点，串联沿岸地区丰富的历史资源，传承延续数百年的文化内涵，并辐射吸

引区域资源；作为淮安城市中央活力区的三大中心之一，成为淮安城市名片，并大力发展特色商业、文化旅游、娱乐休闲等现代产业；作为淮安城市起源发展的核心区域，在传承文脉的前提下全面提升环境品质，延续社区原有活力，并塑造旧城更新示范工程。

感谢您提出的宝贵建议，希望您一如既往支持清江浦区的工作！



联系人：郑迎迎

联系电话：83789502

抄送：市政府办公室，市政协提案委